

## NEXT GIRL

Chorégraphe : Sarah Rohrbach (Septembre 2020)

Description : Intermédiaire – Phrasée – 2 Murs

Musique : Next Girl (Carly Pearce) (160 Bpm)

CD : Single (2020)

**SEQUENCE : A – B – TAG – A – B – A – B**

### **PART A (64 Comptes)**

#### **SECT 1 : SIDE, TOUCH L, SIDE, TOUCH R, GRAPEVINE R, TOUCH L**

- 1-2 Ecart pied droit, toucher pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, toucher pied gauche à côté du pied droit

#### **SECT 2 : SIDE, TOUCH R, SIDE, TOUCH L, SLIDE, STOMP R, STOMP UP R**

- 1-2 Ecart pied gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche 2 fois

#### **SECT 3 : ROCK BACK R, STEP R, TOUCH TWICE L, KICK L, KICK R, FLICK BACK R, STOMP R**

- 1-2 Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- &3-4 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit (2 fois)
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*), frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

#### **SECT 4 : SIDE ROCK ½ TURN R, SIDE ROCK CROSS L, SCUFF R**

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (6 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

#### **SECT 5 : WEAVE R, SLIDE R, ROCK BACK L**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

#### **SECT 6 : WEAVE L, SLIDE L, ROCK BACK R**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### **SECT 7 : MONTEREY TURN ½ R, MONTEREY TURN ½ R**

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (12 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche

### **SECT 8 : FLICK SIDE R, STOMP R, ½ TURN L, FLICK R, TOUCH L, ½ TURN L, STOMP R**

- 1-2 Lever pied droit côté droit (*petite tape avec main droite*), frapper pied droit devant
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche, petit coup de pied gauche vers l'avant (12 :00)
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant (en assemblant pied gauche), reculer pointe pied gauche (en assemblant pied droit)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

## **PART B (64 comptes)**

### **SECT 1 : DIAGONAL STEP BACK R, HOOK L, DIAGONAL STEP BACK L, HOOK R, DIAGONAL STEP BACK R, SCOOT TWICE ½ TURN L, KICK L**

- 1-2 **(En sautant en arrière diagonale droite)** Ecart pied droite et pied gauche (7 :30), retour sur pied droit en pliant jambe gauche devant pied droit
- 3-4 **(En sautant en arrière diagonale gauche)** Ecart pied gauche et pied droit (4 :30), retour sur pied droit en pliant jambe gauche devant pied droit
- 5-6 **(En sautant en arrière diagonale droite)** Ecart pied droite et pied gauche (7 :30), en pivotant ¼ de tour à gauche sauter sur pied droit (en pliant jambe gauche devant jambe droite) (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche sauter sur pied droit (jambe gauche restant pliée devant jambe droite), petit coup de pied gauche vers l'avant (12 :00)

### **SECT 2 : KICK R, KICK L, STEP L, FLICK BACK R, KICK L, STEP L, TWICE FLICK BACK R, STEP BACK R, STOMP TOGETHER**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant (en assemblant pied gauche), petit coup de pied gauche vers l'avant (en assemblant pied droit)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied droit en arrière, retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5-6 Sauter en arrière sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit en arrière 2 fois
- 7-8 Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, sauter à pied joints

### **SECT 3 : DIAGONAL STEP BACK R, HOOK L, DIAGONAL STEP BACK L, HOOK R, DIAGONAL STEP BACK R, SCOOT TWICE ½ TURN L, KICK L**

- 1-2 **(En sautant en arrière diagonale droite)** Ecart pied droite et pied gauche (1 :30), retour sur pied droit en pliant jambe gauche devant pied droit
- 3-4 **(En sautant en arrière diagonale gauche)** Ecart pied gauche et pied droit (10 :30), retour sur pied gauche en pliant jambe droite devant pied gauche
- 5-6 **(En sautant en arrière diagonale droite)** Ecart pied droite et pied gauche (17 :30), en pivotant ¼ de tour à gauche sauter sur pied droit (en pliant jambe gauche devant jambe droite) (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche sauter sur pied droit (jambe gauche restant pliée devant jambe droite), petit coup de pied gauche vers l'avant (6 :00)

### **SECT 4 : KICK R, KICK L, STEP L, FLICK BACK R, KICK L, STEP L, TWICE FLICK BACK R, STEP BACK R, STOMP TOGETHER**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant (en assemblant pied gauche), petit coup de pied gauche vers l'avant (en assemblant pied droit)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied droit en arrière, retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5-6 **(En Sautant en arrière)** Croiser pied gauche en donnant un petit coup de pied droit en arrière 2 X
- 7-8 Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, sauter à pied joints vers l'avant

### **SECT 5 : ROCKING CHAIR ¼ TURN R, ROCKING CHAIR ¼ TURN R**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)

### **SECT 6 : ROCKING CHAIR ¼ TURN R, ROCKING CHAIR ¼ TURN R**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)

### **SECT 7 : GRAPEVINE R, TOUCH L, ROLLING VINE L, SCUFF R**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

### **SECT 8 : VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE L**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche légèrement en arrière
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit légèrement en arrière
- 7-8 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche

### **TAG (16 comptes)**

### **SECT 1 : TOE STRUT R, TOE STRUT L, TOE STRUT R, TOE STRUT L**

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
- 7-8 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

### **SECT 2 : ROCKING CHAIR R, PIVOT TURN ½ R, PIVOT TURN ½ R**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

### **FINAL**

**Part B / Section 8, Remplacer les comptes 5 à 8 par :**

### **VAUDEVILLE L With ½ TURN L & STOMP, HOLD**

- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit légèrement en arrière
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche frapper pied gauche vers l'avant, pause